


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Абалаковская средняя общеобразовательная школа №1»

<p style="text-align: center;">«Согласовано»</p> <p>на заседании педагогического совета</p> <p>Протокол № <u>11</u> от <u>21.09</u> 2023 г</p>	<p style="text-align: center;">«Утверждаю»</p> <p style="text-align: center;">Абалаковская СОШ №1</p> <p style="text-align: center;">Е.И.Юшкевич</p> <p style="text-align: center;">Приказ № <u>21-04-236</u> <u>сентябрь</u> 2023 г</p> 
---	--

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Русский язык для всех»
Направленность: естественнонаучная
Возраст обучающихся: 14-16 лет.
Срок реализации – 1 год.

Автор программы:
Клепец Анна Николаевна,
педагог дополнительного образования

с.Абалаково
2023-2024 учебный год

1.1 Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Русский язык для всех» имеет социально-педагогическую направленность. Уровень освоения содержания – ознакомительный.

Программа составлена с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования и соответствует возрастным особенностям обучающихся.

Новизна данной программы заключается в том, что при обучении основное внимание направлено на всестороннее изучение языка и его особенностей, а также особое внимание уделяется тем разделам языка, где конкретные обучающиеся имеют пробелы в знаниях (составление индивидуальных образовательных маршрутов). На занятиях предусмотрена работа по углубленному изучению некоторых разделов языка.

Актуальность данной программы обусловлена необходимостью через дополнительное образование прививать детям любовь к русскому литературному языку, совершенствуя орфографическую и пунктуационную грамотность, способствовать формированию у школьников общекультурных, коммуникативных и социальных навыков, которые необходимы им для успешного интеллектуального развития в современном обществе, так как в настоящее время возросли требования к общей языковой культуре школьника.

Педагогическая целесообразность программы обусловлена возможностью приобщения учащихся к лучшим традициям родного языка через увлекательные и познавательные формы учебной и творческой деятельности такие, как работа в группах, дискуссии, путешествия, беседы, викторины, конкурсы, тесты.

Отличительными особенностями данной программы является то, что она имеет практическую направленность и может иметь особое значение для детей, испытывающих трудности в освоении норм русского языка и желающих углубить знания. Прежде всего, это систематическое повторение всех разделов лингвистики и постоянная тренировка в выполнении разных тестов и творческих заданий. Программа предусматривает не только повторение пройденных разделов лингвистики, но и подготовку к ГИА, а также комплекс тренировочных упражнений для отработки навыков по решению заданий и выполнению творческих работ.

При максимальном расширении содержания и форм практической деятельности учащихся, создаются условия для самостоятельной продуктивной работы, в которой проявляются творческие способности ребенка.

Адресат программы: дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Русский язык для всех» **адресована** учащимся 14 - 16 лет.

Программа рассчитана на 1 год обучения. Объем—68 часов.

Состоят из теоретической и практической частей, поэтому в программе используются разнообразные **формы организации обучения:** по количеству учащихся: индивидуальная, групповая; по особенностям коммуникативного взаимодействия: практикум, беседа, творческие работы, конкурс, тест.

1.2 Цель и задачи:

Цель программы: повышение общей языковой культуры учащихся, формирование языковой и лингвистической компетенции при подготовке к ГИА, устранение пробелов и корректировка знаний по наиболее сложным для освоения темам и разделам.

Для достижения цели были поставлены следующие **задачи программы:**

Образовательные:

- способствовать развитию интереса к предмету, мотивировать их на самостоятельные дополнительные занятия русским языком;
- развивать письменную речь учащихся, формировать навыки грамотного письма, пополнять их теоретико-литературный словарь;
- совершенствовать орфографические, пунктуационные, лингвистические и коммуникативные навыки учащихся.
- вести последовательную работу по подготовке к государственной итоговой аттестации;
- совершенствовать умение отражать личностную позицию в сочинении при помощи аргументации; стройно и последовательно излагать свои мысли и оформлять их в определённом стиле и жанре.

Воспитательные:

- воспитывать уважение и бережное отношение к слову, к богатствам языка;
- воспитывать чувства гражданственности и патриотизма, гордости за принадлежность к своей нации, гордости за свою Родину;
- воспитывать в детях способность воспринимать, чувствовать и ценить прекрасное посредством работы с произведениями искусства;

Развивающие:

- развивать в детях наблюдательность, самостоятельность и инициативу;
- стимулировать стремление знать как можно больше о родном языке;
- развивать способности к творчеству, овладению и стремлению самостоятельно добывать новые знания;
- развивать у детей способности проявлять свои теоретические, практические умения и навыки;
- развивать навыки работы с различными источниками информации.

1.3 Содержание программы

Учебный план

№ п/п	Раздел, тема	Количество часов			Формы организации занятий	Формы аттестации (контроля)
		Всего	Теория	Практика		
1.	Вводное занятие.	1	1	0	беседа	входной
2.	Работа с текстом.	6	1	5	практикум	текущий
3.	Устная речь	6	1	5	лекция, творческая работа	текущий
4.	Работа с микротемой	2	1	1	практикум, лекция	текущий
5.	Работа с цитатами	1	1	0	семинар	промежуточный
6.	Изложения	16	1	15	практикум	текущий
7.	Сочинения	34	1	33	практикум	текущий
8.	Написание итогового сочинения	2	0	2	практикум	Подведение итогов
Итого		68	7	61		

Содержание учебного плана

Тема 1. Вводное занятие (1 час)

Тема 2. Работа с текстом (6 часов)

Теория. Устная и письменная речь и их виды. Приемы запоминания текста

Практика. Чтение и пересказ текста.

Тема 3. Устная речь (6 часов)

Теория. Язык и речевая деятельность. Функции и формы речи. Технические характеристики речи. Виды говорения. Развитие устной монологической речи.

Культура речи.

Практика. Монологическое высказывание на заданную тему. Описание фотографии.

Связная устная речь.

Тема 4.Микротема.

Теория.Что такое микротема. Определение тему текста, основную мысль текста в целом и отдельных его частей. Деление текста на абзацы.

Практика.Умение разбить текст на отдельные микротемы.

Тема 5.Цитаты.

Теория.Что такое цитата. Приемы цитирования. Способы оформления цитат.

Практика.Использование цитат в тексте.

Тема 6.Изложения (16)

Теория. Виды изложений и их классификация. Этапы работы над изложением.

Практика.Написание изложений различных видов.

Тема 7. Сочинения (36 часов)

Теория.Что такое сочинение. Классификация сочинений. Жанровое многообразие сочинений. Традиционные и нетрадиционные жанры.

Практика.Написание сочинений.

Тема 8.Написание итогового сочинения (2 часа).

Практика.Написание итогового сочинения.

1.4 Планируемые результаты

Учащиеся должны

знать:

- основные правила работы с текстом.

уметь:

- точно определять круг предметов и явлений действительности, отражаемой в тексте;

- адекватно воспринимать авторский замысел;

- вычленять главное в информации;

- сокращать текст различными способами;

- правильно, точно и лаконично излагать содержание текста;

- находить и уместно использовать языковые средства обобщенной передачи содержания.

Работа с текстом.

знать:

- основные правила работы с текстом.

уметь:

- различать средства выразительности;

- находить в тексте средства выразительности;

- анализировать текст с точки зрения средств выразительности.
- различать виды устной и письменной речи.
- знать приемы запоминания текста

Устная речь

знать:

- основные сведения по стилистике русского языка.
- технические характеристики речи.
- виды говорения.
- функции и формы речи.

уметь:

- верно строить монолог на заданную тему.
- описывать фотографию.

Микротема.

знать:

- что такое микротема.

уметь:

- умение разбить текст на отдельные микротемы.
- умение определить тему текста, основную мысль текста в целом и отдельных его частей.
- делить текст на абзацы.

Цитаты

знать:

- что такое цитата.
- приемы цитирования и способы оформления цитат.

уметь:

- использовать цитаты в тексте.

Изложения

знать:

- виды изложений и их классификацию.
- этапы работы над изложением.

уметь:

- написать изложения различных видов.

Сочинения

знать:

- что такое сочинение.

- классификацию сочинений.
- жанровое многообразие сочинений.
- традиционные и нетрадиционные жанры.

уметь:

- написать сочинение.

2.1 Календарный учебный график

№	Название темы	Количество часов	Дата проведения
1.	Вводное занятие. Входной контроль.	1	
2.	Работа с текстом.	1	
3.	Устная и письменная речь. Виды устной и письменной речи.	1	
4.	Чтение текста и его пересказ.	1	
5.	Чтение текста и его пересказ.	1	
6.	Чтение текста и его пересказ.	1	
7.	Чтение текста и его пересказ.	1	
8.	Монологическое высказывание на заданную тему.	1	
9.	Монологическое высказывание на заданную тему.	1	
10.	Монологическое высказывание на заданную тему.	1	
11.	Монологическое высказывание на заданную тему.	1	
12.	Описание фотографии.	1	
13.	Описание фотографии.	1	
14.	Что такое микротема. Умение выделить микротемы в тексте.	1	
15.	Что такое микротема. Умение выделить микротемы в тексте.	1	
16.	Цитаты. Приемы цитирования. Способы оформления цитат.	1	
17.	Изложение. Виды изложений и их классификация. Этапы работы над изложением.	1	
18.	Подробное изложение.	1	
19.	Подробное изложение.	1	
20.	Выборочное изложение.	1	
21.	Выборочное изложение.	1	
22.	Изложение с творческим заданием.	1	
23.	Изложение с творческим заданием.	1	
24.	Сжатое изложение.	1	
25.	Сжатое изложение.	1	
26.	Написание сжатого изложения по прослушанному в аудио-записи тексту.	1	
27.	Написание сжатого изложения по прослушанному в аудио-записи тексту.	1	
28.	Написание сжатого изложения по прослушанному в аудио-записи тексту.	1	

29.	Написание сжатого изложения по прослушанному в аудио-записи тексту.	1	
30.	Написание сжатого изложения по прослушанному в аудио-записи тексту.	1	
31.	Написание сжатого изложения по прослушанному в аудио-записи тексту.	1	
32.	Взаимосвязь изложений с другими видами работ по развитию связной речи.	1	
33.	Что такое сочинение. Классификация сочинений.	1	
34.	Жанровое многообразие сочинений. Традиционные и нетрадиционные жанры.	1	
35.	Сочинение-описание.	1	
36.	Сочинение-повествование.	1	
37.	Сочинение-рассуждение.	1	
38.	Сочинение-реклама.	1	
39.	Сочинение-дневниковая запись.	1	
40.	Сочинение-эссе.	1	
41.	Сочинение-письмо.	1	
42.	Виды сочинений в зависимости от источника информации и от используемого стиля.	1	
43.	Сочинение, основанное на личном опыте.	1	
44.	Сочинение, основанное на литературном тексте.	1	
45.	Сочинение, основанное на кинофильме.	1	
46.	Сочинение, основанное на музыкальном произведении.	1	
47.	Сочинение, основанное на картине.	1	
48.	Сочинение, основанное на цикле картин.	1	
49.	Сочинение, основанное на различных источниках информации.	1	
50.	Эмоционально-образные сочинения.	1	
51.	Сочинение в документальном стиле.	1	
52.	Сочинение в научном стиле.	1	
53.	Типы сочинений.	1	
54.	Коллективные сочинения (групповые или парные).	1	
55.	Индивидуальные сочинения.	1	
56.	Сочинение на заданную тему.	1	
57.	Сочинение на свободную тему.	1	
58.	Классификация сочинений по определенной тематике.	1	
59.	Анализ произведения.	1	
60.	Анализ героя произведения.	1	
61.	Публицистическая тема.	1	

62.	Монографическая тема.	1	
63.	Сопоставительная тема.	1	
64.	Тема-понятие (явление).	1	
65.	Тема вопрос.	1	
66.	Сочинение-изложение.	1	
67.	Сочинение-анализ эпизода произведения.	1	
68.	Сочинение-сказка.	1	

2.2 Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение программы

Занятия проводятся в учебном кабинете, где имеется классная доска, столы, стулья для учащихся и педагога, шкафы для хранения дидактических и учебных материалов, учебные комплекты на каждого учащегося. В кабинете установлен компьютер, принтер, проектор, музыкальный центр, телевизор.

2.3 Формы аттестации

Непременным методическим условием при выборе форм является возможность проверить тот результат, который хочет получить педагог. Форма аттестации также должна учитывать возраст ребенка, уровень его подготовки и его индивидуальные особенности.

Содержание программы предполагает формы контроля: собеседование, тестирование, наблюдение, творческие и самостоятельные исследовательские работы, контрольные уроки, практические работы, зачеты, интеллектуальные состязания, конкурсы, олимпиады, конференции, итоговые занятия.

2.4 Оценочные материалы:

1. Входная диагностика (тест).
2. Тренировочные тесты по темам
3. Творческие задания
4. Тексты для комплексного задания
5. Пакет заданий для промежуточной и итоговой аттестации

2.5 Методическое обеспечение

Занятия включают в себя организационную, теоретическую и практическую части. Источником информации являются материалы учебников, пособий для подготовки к ОГЭ, Интернет-ресурсов.

Методы обучения, в основе которых лежит способ организации занятий, разнообразны, например:

- словесные методы: устное изложение, беседа, анализ текста, объяснение, лекция;
- наглядные методы: показ видеоматериалов, иллюстраций, работа по образцу, наблюдение.

Практические занятия позволяют реализовать воспитательную цель и развивать творческие способности учащихся. Виды практической деятельности: творческие работы, комплексный анализ текста, тестирование.

2.6 Список литературы

Для педагога:

1. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А. Русский язык. 10-11 классы. Базовый уровень. В 2 ч. – М.: Русское слово
2. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык: Учебники для 5, 6, 7 кл. общеобразовательных учреждений / Научный ред. акад. РАО Н.М. Шанский. – М.: Просвещение; Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А. и др. Русский язык: Учебники для 8, 9 кл. общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение.

Пособия для обучающихся:

1. Драбкина, С.В. Единый государственный экзамен. Русский язык. Комплекс материалов для подготовки учащихся. Учебное пособие./ С.В.Драбкина, Д.И.Субботин. – Москва: Интеллект-Центр,2016. – 312 с.
2. Егораева, Г.Т. ЕГЭ: 2000 заданий с ответами по русскому языку. Все задания части В. Г.Т.Егораева. – М.: Издательство «Экзамен», 2014. – 319 с. (серия «ЕГЭ. Банк заданий»)
3. Егораева, Г.Т. ОГЭ (ГИА) 2018. Практикум по русскому языку. Выполнение задания С 2. Сочинение на лингвистическую тему / Г.Т. Егораева. – М.: Издательство «Экзамен», 2018. – 142 с. (Серия «ОГЭ (ГИА-9) Практикум»)
4. Нефёдова, Н.А. ОГЭ (ГИА) 2018. Русский язык. 9 класс. Основной государственный экзамен. Типовые экзаменационные задания / Н.А. Нефёдова, Е.Л. Алешникова, Е.В. Заяц, Н.А. Петрова, Ю.А. Чадина – М.: Издательство «Экзамен», 2018. – 93 с. (Серия «ОГЭ (ГИА-9). Типовые тестовые задания»)
5. Сенина, Н.А. Русский язык. ОГЭ-2019. 9-й класс. Тематический тренинг: учебно-методическое пособие / Н.А.Сенина, С.В. Гармаш; под редакцией Н.А. Сениной. – Ростов н/Д: Легион, 2018. – 384 с. – (ОГЭ)
6. Цыбулько, И.П. ОГЭ. Русский язык: типовые экзаменационные варианты: 36 вариантов / по ред. И.П. Цыбулько. – М.: Издательство «Национальное образование», 2016. – 240 с. – (ОГЭ. ФИПИ – школе)

Интернет-ресурсы

1. <http://egeigia.ru/all-ege/materialy-ege/geografiya> -ЕГИ и ГИА От урока до экзамена!
2. <http://mirege.ru/> -мир ЕГЭ <http://www.fipi.ru/view/sections/223/docs/579> - ФИПИ
3. <http://www.saharina.ru/> - интерактивные задания по русскому языку
4. <http://uchimcauchitca.blogspot.com/> - по уши в ГИА (русский язык)

5. <http://www.uledu.ru/ege> - центр информационных технологий Ульяновск
6. <http://www.ege.edu.ru/ru/classes-11/egerus/> - ЕГЭ 2013
7. <http://www.ctege.info/> - ЕГЭ информационная поддержка
8. <http://ege.do.am/> - ЕГЭ и ГИА
9. Сайт Федерального института педагогических измерений (ФИПИ):
<http://www.fipi.ru/> Официальный информационный портал Единого государственного экзамена: <http://www.ege.edu.ru/>
10. Сайт информационной поддержки Единого государственного экзамена в компьютерной форме: <http://www.ege.ru/>
11. http://examino.ru/news/ege_13/2012-08-21-123 -подготовка к ЕГЭ и ГИА

